

Atelier Bande-dessinée

Bande dessinée



Cette brochure a été réalisée par les mineurs de la maison d'arrêt de Strasbourg dans le cadre d'un atelier Bande-dessinée. Cette atelier, encadré pédagogiquement par Richard Sanroma et Benoît Wassmer et animé par Caroline Gamon, s'est tenu sur douze séances dans une période de quatre mois, allant de février à mai 2012.

L'inévitable variabilité des élèves participants a justifié la mise en place d'exercices courts, à même d'apporter des notions de narration, de construction de l'image ou encore des techniques relatives au cadrage et à l'animation.

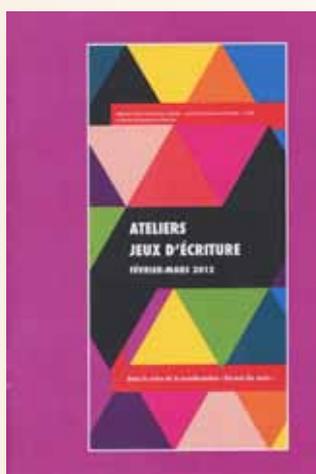
Le présent recueil vise à montrer une part des productions réalisées durant les séances, suivant l'ordre des thématiques abordées. Cet atelier mis en place par l'Unité Locale d'Enseignement de la maison d'arrêt de Strasbourg a reçu le soutien financier de la DRAC Alsace et le soutien logistique de l'association « Parenthèse ». Cette initiative a également pu être menée à son terme grâce au soutien de la Direction de la maison d'arrêt, des référents du quartier des mineurs, de la Protection Judiciaire de la Jeunesse et de la Direction Inter-régionale des Services Pénitentiaires.

Ateliers jeux d'écriture

Livret

Chaque année, l'opération « Dis moi dix mots » invite chacun à jouer et à s'exprimer sous une forme littéraire ou artistique.

Dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la francophonie, et en partenariat avec Prisme-Limousin, plusieurs ateliers ont été mis en place dans les établissements pénitentiaires de la région Limousin (maisons d'arrêt de Guéret, de Limoges – quartiers hommes et femmes, de Tulle et Centre de détention d'Uzerche).



Menés par Monique Hervy (Par chemin faisant) et Bernadette Lopez (CLAFOUTIS), ces ateliers se sont déroulés de février à mars 2012, ayant pour but d'appréhender la langue française de manière ludique.

Ces ateliers ont été organisés par le Centre régional du livre en Limousin et les Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation de la Corrèze, de la Creuse et de la Haute-Vienne.

POUR RECEVOIR LA LETTRE RÉGULIÈREMENT, MERCI DE VOUS ABONNER, EN PRÉCISANT :
nom, prénom et adresse mail sur la messagerie suivante : Estelle.Rol@justice.fr

Atelier « Donner de la voix »

Album audio

En avril 2011, dans le cadre des activités culturelles proposées à la maison d'arrêt d'Angers par la Fédération des Œuvres Laïques (FOL 49), un projet de stage de lecture à voix haute « Donner de la voix » est programmé. Il s'inscrit en continuité d'une autre action développée avec les détenus de la maison d'arrêt, à savoir « Jouons la carte de la fraternité ».

Le stage s'est déroulé sur une durée de 12 heures réparties en 6 séances de 2 heures. Les participants ont eu à choisir des textes qui n'étaient pas en lien avec le milieu carcéral et les thèmes qui y sont liés, mais bien davantage des récits, extraits de romans, articles de presse ou bien encore les productions écrites réalisées dans le cadre de l'opération « Jouons la carte de la fraternité ».

Cet atelier a été encadré par Philippe Mathe et Nicolette Cook de la compagnie du « Bibliothéâtre ».

L'enregistrement de ce CD audio a permis de diffuser les lectures sur le canal de Radio G lors des journées « A vous de lire ». Le support a été remis aux détenus participants et déposé à la médiathèque de la maison d'arrêt d'Angers.

Ce projet a reçu le soutien de différents partenaires tels que : le SPIP 49, la Direction de la maison d'arrêt, l'ASDASCS et la FOL 49.



actualité

22 novembre 2012 : compte rendu de la journée d'étude du 25 octobre 2012 proposée par l'ABF et intitulée « Pour des bibliothèques de qualité dans les prisons françaises »

Pour plus d'informations : <http://www.abf.asso.fr/2/23/290/ABF/pour-des-bibliotheques-de-qualite-dans-les-prisons-francaises-25-octobre-2012>

bibliographie

Dossier documentaire :

Médiathèque Gabriel Tarde, *Faire vivre la culture en milieu pénitentiaire* : session du 24 au 26 septembre 2012, Agen : Énap, 2012, 181 p.

DVD :

REINALDI Serena, *Il était encore une fois...*, Paris : Injam, 2009, 52 mn

Ouvrage :

CROWLEY Michael, *Behind the lines : Creative writing with offenders and people at risk*, Waterside Press, 2012, 254 p.

ROCHEFORT Delphine, *Comment déclarer fiscalement ses droits d'auteur*, [S.L.] : Agence régionale du Livre Provenances-Alpes-Côte d'Azur, 2012, 24 p.

LEGER Jacques, PONTIER Jean-marie, *Les services publics culturels, Aix-en-Provence* : Presses Universitaires d'Aix-Marseille, 2012, 264 p.

agenda

13 décembre 2012 : Journée d'information interprofessionnelle « Audiovisuel sous main de justice » à l'ESAM de Caen. Cette rencontre est destinée aux acteurs de la détention qui soutiennent et élaborent des actions d'éducatrices à l'image, et aux artistes, techniciens et autres structures culturelles qui participent à la réalisation de projets audiovisuels pour les PPSMJ.
Contact : Alexis Fradet (alexis.fradet@laliguebn.org)

10 au 14 décembre 2012 : Atelier d'analyse filmique à la maison d'arrêt de Coulaines – Les Croisettes. Hussam Hindi, directeur artistique du Festival du film britannique de Dinard, dirigera un atelier d'analyse filmique pour 10 hommes de la maison d'arrêt. Les participants vont observer différentes images et des techniques de réalisation variées dans le but d'apprendre à les décrypter et saisir leurs messages.

Contact : Hélène Chabiron / Association Premiers Plans : 02 41 88 42 94

POUR TOUTES INFORMATIONS N'HÉSITEZ PAS À CONTACTER :

Catherine Bamvens, Responsable de l'unité
Médiathèque Gabriel Tarde
Catherine.Bamvens@justice.fr ou

Estelle Rol, Documentaliste à l'unité Médiathèque
Gabriel Tarde - Estelle.Rol@justice.fr

Catalogue médiathèque (accès pour tous) : http://enap-mediathèque.paprika.net/enap1/Espace_dédié_aux_ressources_culturelles_en_milieu_pénitentiaire

(accès réservé aux personnels pénitentiaires) :

<http://intranet.justice.gouv.fr/site/enap/index.php?rubrique=3942&ssrubrique=4023>

<http://www.netvibes.com/cultureprison#Generalites>