

CULTURE



J'écris comme on se venge, compagnie Les Arts Oseurs

Bâtiment d'enseignement
Galerie du 2^e étage
+ Espace Cannat 2

DU
7 SEPTEMBRE
AU
2 OCTOBRE

Jedi 10 septembre

*11h-12h : visite et modération de
l'exposition assurée par l'artiste.*

*18h-19h : Vernissage de l'expo-
sition*

EXPOSITION

BAUMETTES, LA MÉMOIRE DE L'OMBRE

Exposition photographique
de Bernard LEVY

Cette prison marseillaise s'est invitée au fil des décennies dans notre imaginaire collectif.

L'exposition de Bernard LEVY propose au visiteur d'investir cet univers carcéral et territoire méconnu de notre patrimoine marseillais et national, avant sa fermeture définitive intervenue en 2018 et promis à la démolition.

Dans ce microcosme réputé invisible, venez découvrir une vie quotidienne où chacun réagit en interaction avec d'autres acteurs, compagnons de cellule ou de courserie, et surveillants.

L'auteur nous suggère d'investir des lieux aux jours gris sans fin, de porter un regard libre de tout fantasme sur le monde carcéral, de découvrir cette part de l'ombre. Il nous offre une contribution nécessaire pour alimenter les pages de notre mémoire collective.

Bernard LEVY, ancien directeur fonctionnel, est directeur hors classe honoraire des services pénitentiaires. Son itinéraire d'auteur et de photographe accompagne son parcours professionnel et documente l'univers carcéral.

Ses travaux photographiques sont à découvrir sur son site : [site de Bernard LEVY photographe auteur contemporain](#)



Devant l'amphi Fallières

MARDI

8

SEPTEMBRE

À 17H30

Ouvert à tous sans inscription.

Durée : 30 minutes

*En introduction du parcours
découverte des élèves CIP 31 et
EST 06.*

SPECTACLE VIVANT

DEUX SECONDES !

par la Compagnie du Petit Monsieur

Que contiendrait aujourd'hui la boîte de Pandore, si ce n'est un de ces nouveaux objets qui ont envahi notre quotidien ?

Technologiquement brillants, incroyablement confortables, mais tellement sournois.

Paul Durant, coincé dans son costume trois pièces, va l'apprendre à ses dépens...



Campus de l'ÉNAP

DU
14 18
AU
SEPTEMBRE

RÉSIDENCE ARTISTIQUE — COMPAGNIE



À partir d'un travail d'enquête et de sociologie mené par Cécile Rambourg et de Delphine Saurier, la compagnie OLA propose des mises en scène phonographiques qui retracent la journée d'élèves surveillant(e)s.

Une proposition entre fiction et réalité, qui s'amuse avec le quotidien pour raconter des vies personnelles et collectives au sein de l'ÉNAP.

ANIMATION

SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ

Pour la rentrée, venez découvrir vos camarades à travers différents jeux d'ambiance. A cette occasion, plusieurs sessions des Loups-Garous de Thiercelieux vous seront proposés.

Nous vous attendons nombreux et nombreuses.



Médiathèque Gabriel Tarde

MARDI
15
SEPTEMBRE
DE 18H30
À 21H30

Inscriptions sur
biblio.enap@justice.fr
ou à l'accueil de la médiathèque

PROJECTION PLEIN AIR —

LE CHANT DES FORÊTS

Documentaire de Vincent Munier, 2025

Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois.

Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le grand tétras.

Pelouse d'honneur

MARDI

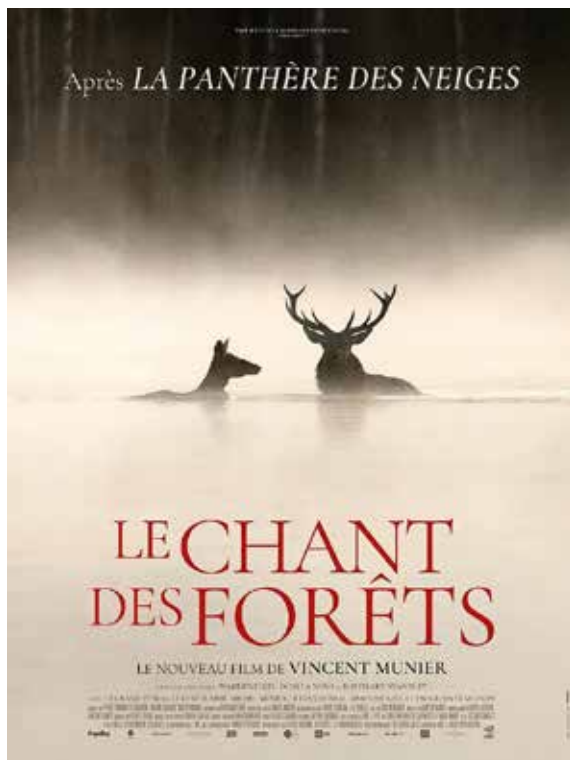
16

SEPTEMBRE

À 20H30

Ouvert à tous sans inscription.

Durée : 1h 33 min



Cinéma Les Montreurs
d'Images

MARDI
23
SEPTEMBRE
À 20H

*En présence de Guillaume
Massart, réalisateur.*

Durée : 2h 12min

*Réservez vos places gratuites par
mail : celine.ernst@justice.fr*

PROJECTION

LA DÉTENTION

Documentaire de Guillaume Massart, 2026

La 8^e édition du festival COMETT dédié aux court métrages se tiendra du 23 au 27 septembre 2026 dans les salles de cinéma du Lot-et-Garonne, et notamment au cinéma Les Montreurs d'Image d'Agen.

Dans ce cadre, nous vous proposons de découvrir en avant-première *La détention*, le documentaire de Guillaume Massart tourné à l'ÉNAP.

Ouvrir une porte. Gérer une crise. Rédiger un compte-rendu d'incident. À l'École nationale d'administration pénitentiaire, des centaines de femmes et d'hommes apprennent le métier de surveillant. Au fil des cours, sur les visages, le doute se fait de plus en plus rare.



Devant l'amphi Fallières

MARDI
29
SEPTEMBRE
À 17H30

Ouvert à tous sans inscription.

Durée : 55 minutes

*En conclusion du parcours
découverte des élèves DSP 56 et
DPIP 20.*

SPECTACLE VIVANT

J'ÉCRIS COMME ON SE VENGE

par les Compagnie Les Arts Oseurs

En 2004 et 2007, Magyd Cherfi de Zebda publie deux livres, *Livret de famille* et *La Trempe*, livrant l'histoire de sa vie et bien au-delà, celle d'une génération.

La compagnie Les Arts Oseurs est tombée sous le charme de cette parole contemporaine, urbaine et politique et s'est emparée de ces textes autobiographiques.

Sur un espace réduit, entourés de matières brutes, le peintre et la comédienne passent tour à tour d'une incarnation de la famille Cherfi, au plus près de ses couleurs et de ses coups de gueules, à de vrais moments de performances mêlant textes et peinture.



AGENDA • SEPTEMBRE 2026

EXPOSITION

DU 7 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE

BÂTIMENT D'ENSEIGNEMENT

GALERIE DU 2^e ÉTAGE

+ ESPACE CANNAT 2

Baumettes, la mémoire de l'ombre

SPECTACLE VIVANT

MARDI 8 SEPTEMBRE

DEVANT L'AMPHI FALLIÈRES

Deux secondes !



RÉSIDENCE ARTISTIQUE

DU 14 AU 18 SEPTEMBRE

CAMPUS DE L'ÉNAF

Compagnie OLA

ANIMATION

MARDI 15 SEPTEMBRE

MÉDIATHÈQUE GABRIEL TARDE

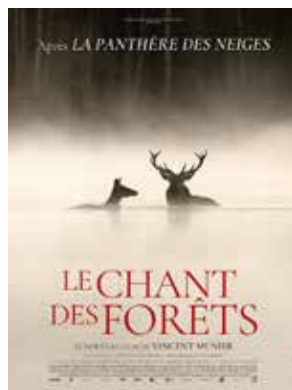
Soirée jeux de société

PROJECTION PLEIN AIR

MARDI 16 SEPTEMBRE

PELOUSE D'HONNEUR

Le chant des forêts



PROJECTION

MARDI 23 SEPTEMBRE

CINÉMA LES MONTEURS D'IMAGES

La détention

SPECTACLE VIVANT

MARDI 29 SEPTEMBRE

DEVANT L'AMPHI FALLIÈRES

J'écris comme on se venge

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

MISSION CULTURE : BUREAU N113

anne-claire.landrieu@justice.fr ; celine.ernst@justice.fr

05.53.98.91.34 - 05.53.98.89.07