

CULTURE



SPECTACLE VIVANT

MARDI 2 SEPTEMBRE À 17H30

Devant l'amphithéâtre Fallières

Don Quichotte sur les routes de la Manche

Théâtre du Vide-Poches



Sortis tout droit du bâillement des livres, le célèbre Don Quichotte et son fidèle Sancho Panza prennent corps de chair et d'objets pour vous jouer leurs célèbres aventures avec une table à roulette, une chaise et une bonne dose d'ingéniosité.

Le duo de comédiens nous fait entendre les mots de Miguel de Cervantès. Suivez-les sur les routes de la Manche pour y vivre en toute liberté les milles extravagances que l'on peut faire au nom de l'Amour.

Ouvert à tous sans inscription.

Durée : 1h

En conclusion du parcours découverte des élèves CPIP 30 et EST 05

Auteurs : Christophe Pujol, Mathias Piquet-Gauthier d'après Miguel de Cervantès.

Mise en scène : Christophe Pujol, Mathias Piquet-Gauthier, Luc Miglietta, Romuald Collinet.

Interprètes : Christophe Pujol, Mathias Piquet-Gauthier.

JEUDI 4 SEPTEMBRE À 17H30

Amphithéâtre Fallières

Romance

Compagnie Sud Lontain

Imène, jeune fille brillante dont la meilleure amie Jasmine a projeté un attentat, prend la parole pour lui redonner un nom, une histoire.

Remonter le fil des souvenirs. À quel moment c'est devenu sérieux ? Est-ce qu'elle a hésité ? Voulu faire machine arrière ? Qu'est-ce que l'en a empêchée ? Des raisons si profondes, d'autres dérisoires.

Une tragédie contemporaine à la portée universelle qui retrace un basculement vers la radicalisation et alerte sur les risques liés aux réseaux sociaux.



Auteur : Catherine Benhamou

Mise en scène : Heidi- Eva Clavier

Interprète : Marion Trémontels

Inscription : celine.ernst@justice.fr

Durée : 1h15

En lien avec le module « Utiliser les outils de repérage de la radicalisation violente » pour les élèves de la 22^e promotion de surveillants.

SPECTACLE VIVANT

MERCREDI 17 SEPTEMBRE

Médiathèque

Maladie pittoresque

Compagnie de l'Escalier qui Monte

Un homme et une femme sont assis dans la salle d'attente d'un médecin, spécialiste des « maladies pittoresques ». Ils se toisent, se jaugent, s'évaluent, tentent de s'approcher, se raconte,t, inventent leur vie, oscillent sans cesse entre mensonge et illusion jusqu'à parvenir à leur propre vérité.

Ouvert à tous sans inscription.

Durée : 1 heure

Auteur : Benoît Fourchard

Mise en scène : Jean-Christophe Houin

Interprètes : Gaëlle Olsen et Jean-Christophe Houin



MARDI 30 SEPTEMBRE

Amphithéâtre Fallières

Veil / Badinter

De la conviction et du courage en politique

Compagnie Les Voix du Caméléon

Un spectacle construit autour de deux textes fondateurs de notre modernité et de notre justice, de deux mythes, Simone Veil et Robert Badinter, symboles de combats politiques nobles, dépositaires d'une pensée exigeante.

Au-delà de leurs appartenances partisans, ils s'imposent à l'opinion publique par leur force de conviction et leur courage.

Mais leurs combats, inscrits dans vos vies, sont-ils définitivement acquis ?

En conclusions du parcours découverte des élèves DSP 55 et DPIP 19.

Ouvert à tous sans inscription.

Durée : 1 heure



Interprètes :

Corine Mariotte et Christophe Merle

EXPOSITION

EN SEPTEMBRE

Couloir du 2^e étage, bâtiment d'enseignement

Objets de violence : fragments d'histoire de la prison



À travers une sélection d'objets issus des collections du CRHCP, cette exposition met en lumière des pratiques pénales et pénitentiaires aujourd'hui disparues. Pratiques inscrites dans la loi, souvent même considérées comme nécessaires aux objectifs assignés à la peine et à la prison, certaines d'entre elles nous apparaissent pourtant aujourd'hui porteuses d'une grande violence envers les personnes qui les subissent. Documents et images permettent de les replacer dans leur contexte historique pour comprendre les enjeux qui ont suscité leur apparition et les évolutions qui ont conduit à leur abandon.

Exposition à retrouver en ligne :

<https://www.enap.justice.fr/histoire/objets-de-violence-fragments-dhistoire-de-la-prison>

CONFÉRENCE

JEUDI 16 SEPTEMBRE À 17H30

Amphithéâtre Fallières

Actualité de l'analytique foucauldienne

À l'occasion du 50^e anniversaire de la publication de **Surveiller et punir. Naissance de la prison** de Michel Foucault, l'ÉNAP propose, tout au long de l'année 2025, un cycle de conférences consacrées à l'actualité de l'ouvrage pour penser la prison et ses pratiques dans nos sociétés contemporaines.

Dans cette nouvelle conférence, **Guy Casadamont**, sociologue, ancien directeur des études de l'ÉNAP et membre de l'école lacanienne de psychanalyse, proposera une mise en perspective de la pensée de Michel Foucault dans notre monde contemporain.



Sur inscription : crhpc.enap@justice.fr

RÉSIDENCE DE CRÉATION

DU 29 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

Ferme de Trenque, salle du 1^{er} étage

Compagnie Les attrapeurs étranges

Théâtre documentaire

Après avoir interrogé le monde du travail lors de ses derniers spectacles, la Compagnie Les attrapeurs étranges creusent, dans sa nouvelle création, ***Et ton cuir pourrait fendre***, la question de la violence, qu'elle soit familiale, conjugale, sociale et économique.

Alors que 96% des prisons sont remplies par des hommes, Marie Delmarès, directrice artistique de la Compagnie, s'interroge sur les 4% de femmes qui peuplent les prisons.

Alors qu'il apparaît que près de 100% des femmes détenues ont vécu des violences intrafamiliales et/ou conjugales, quels regards portons-nous sur ces condamnées à de moyennes ou longues peines ? Au-delà de nos préjugés, de nos fantasmes, des clichés, qui sont ces femmes qui y sont enfermées ?

Comme pour ses précédentes créations, Marie Delmarès est partie sur le terrain mener l'enquête, s'entretenir avec des ex-détenues, échanger avec une juge d'application des peines, des psychologues, des travailleurs sociaux, plaçant l'humain est au centre de son travail.



© Pénélope Godefroy

Présentation du travail de la Compagnie Les attrapeurs étranges et de la création en cours, ***Et ton cuir pourrait fendre***, à l'occasion de *la Nuit du Droit*, jeudi 2 octobre au tribunal d'Agen. (Plus d'infos sur la plaquette d'octobre.)

PROJECTION

MERCREDI 24 SEPTEMBRE À 20H30

Cinéma Les Montreurs d'images

DU CINÉMA EN PRISON

Dans le cadre du COMETT Film Festival

Une tentative d'évasion

Documentaire de Sébastien Betbeder

Les
Montreurs
d'images



Sébastien Chassagne, comédien pour le cinéma, le théâtre ou la télévision anime un atelier dans le centre pénitentiaire de Saint-Martin, sur l'Île de Ré. Face à lui, six détenus aux visages transformés par l'intelligence artificielle, revivent des scènes de leur passé, font exister des rêves ou inventent de nouvelles histoires.

Projection suivi d'un échange avec le réalisateur, Sébastien Betbeder et Vincent Berge de la Ligue de l'Enseignement 47 qui anime l'atelier cinéma réalisé avec les personnes détenues.

Durée : 32 minutes

Auxiliaire

Fiction de Lucas Bacle

Au cours d'une nuit de doute, Marc, un auxiliaire de vie rêvant de devenir chef cuisinier, va devoir avouer à Quentin, son ami en situation de handicap moteur dont il s'occupe au quotidien depuis des années, qu'il ne reviendra sûrement pas travailler le lendemain.

Film choisi par un groupe de détenus du centre d'Eysses dans le cadre d'un atelier animé par la Ligue de l'Enseignement de Lot-et-Garonne.

Durée : 24 minutes



Entrées gratuites à réserver : celine.ernst@justice.fr - Nombre limité.

www.comett.org

VIE SUR LE CAMPUS

MARDI 9 SEPTEMBRE - 18H30/21H30

Médiathèque

Soirée jeux de société

Venez tester vos capacités d'orateur et votre cohésion de groupe lors d'une soirée dédiée aux jeux d'ambiance et de divertissement, dont le Loups Garous de Thiercelieux. (Plusieurs sessions proposées).

Sur inscription : biblio.enap@justice.fr ou à l'accueil de la médiathèque

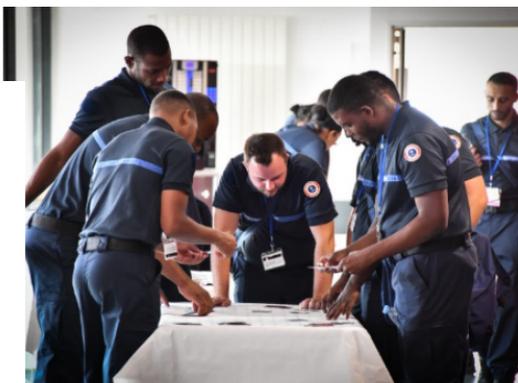


MERCREDI 24 SEPTEMBRE 13H30/17H

Bâtiment d'enseignement Forum d'accueil

Des informations administratives et pratiques, de santé et de prévention pour faciliter la vie à l'École, sur le campus et aux alentours.

Obligatoire pour tous les élèves



AGENDA - SEPTEMBRE 2025

SPECTACLE VIVANT

Mardi 2 septembre à 17h30

Devant l'amphithéâtre Fallières
Don Quichotte sur les routes de la manche
Théâtre du Vide-Poches

Jeudi 4 septembre à 17h30

Amphithéâtre Fallières
Romance
Compagnie Sud Lontain

Mercredi 17 septembre

Médiathèque
Maladie pittoresque
Compagnie de l'escalier qui monte

Mardi 30 septembre

Amphithéâtre Fallières
Veil / Badinter
De la conviction et du courage en politique
Compagnie Les Voix du Caméléon

EXPOSITION

Mardi 2 septembre à 17h30

Couloir du 2^e étage, bâtiment d'enseignement
Objets de violence :
fragments d'histoire de la prison

CONFÉRENCE

Jeudi 16 septembre à 17h30

Amphithéâtre Fallières
Actualité de l'analytique foucauldienne
RÉSIDENCE DE CRÉATION

Du 29 septembre au 3 octobre

Ferme de Trenque, salle du 1er étage
Compagnie Les attracteurs étranges
Théâtre documentaire

PROJECTION

Mercredi 24 septembre à 20h30

Cinéma Les Montreurs d'images

DU CINÉMA EN PRISON

Une tentative d'évasion

Documentaire de Sébastien Betbeder

Auxiliaire

Fiction de Lucas Bacle

VIE SUR LE CAMPUS

Mardi 9 septembre - 18h30/21h30

Médiathèque
Soirée jeux de société

Mercredi 24 septembre 13h30/17h

Bâtiment d'enseignement
Forum d'accueil

Bâtiment d'enseignement

Forum d'accueil



REDONNEZ VIE À VOS CHAUSSURES, SNEAKERS ET SACS
AVEC LA **CORDONNERIE 7 LIEUES**

Dépôt **1er lundi du mois** (12h-13h) - Retour **2ème lundi du mois** (12h-13h)

Hall d'accueil de l'ÉNAP

NOUVEAU ! REPRODUCTION DE CLÉS & BADGES

Renseignements et inscriptions

Mission culture : Bureau N113

anne-claire.landrieu@justice.fr ; celine.ernst@justice.fr

05.53.98.91.34 - 05.53.98.89.07