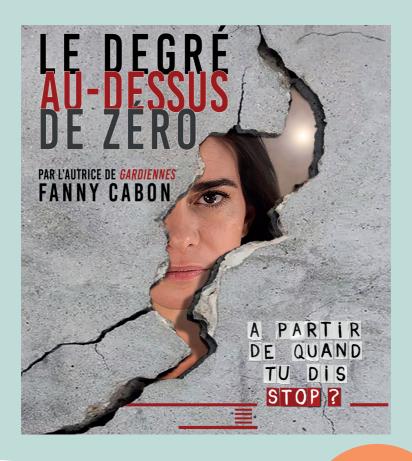
PROGRAMMATION CULTURELLE









MERCREDI 3 AVRIL 17H À 18H

LIEU

Médiathèque

SANTÉ

Prévention des infections sexuellement transmissibles

Les IST au travers de jeux interactifs avec des étudiantes infirmières de 2^e année dans le cadre de leur projet sanitaire



MERCREDI 10 AVRIL 13H À 17H30

LIEU

Hall de l'ÉNAP, ler et 2e étage

FORUM D'ACCUEIL

Réussir sa formation c'est être bien informé!

Bienvenue à la 218° promotion de surveillants pénitentiaires



LUNDI 22 AVRIL À 17H30

LIEU

Amphi Fallières

DURÉE IhI5

OUVERT À TOUS

INSCRIPTION:

auberica.gilly@justice.fr

SPECTACLE

LE DEGRÉ AU-DESSOUS DE ZÉRO

De et avec Fanny Cabon Mis en scène par Xavier Simonin

Des récits entretissés qui interrogent sur le caractère systémique et culturel des violences dont les femmes et les enfants sont les victimes.

Une conférencière évoque des situations, expose des faits, argumente. Puis, la parole bascule, la lumière se resserre et la conférence devient théâtre. Au fil des témoignages, la comédienne devient toutes les femmes. Le curseur est monté peu à peu et vient nous bousculer : quel est ce degré au-dessus de zéro à partir duquel on devrait dire stop.

Spectacle proposé en collaboration avec LE GROUPE ZÉRO DISCRIM

En présence de Françoise Dulin, référente au réseau d'entraide des victimes de violences et Alexandra Mesigos, intervenante sociale en commissariat et gendarmerie (ISCG).



JEUDI 25 AVRIL À 13H30 ET 17H30

LIEU DE DÉPART

Amphi Fallières à 13h30 ou 17h30

VISITE GUIDÉE

sur demande : auberica.gilly@justice.fr

LIEU

Parc de l'ÉNAP et premier étage bâtiment administratif

RÉSIDENCE D'ARTISTE

COLLECTIF CANCAN

Balade éphémère et gourmande

Le collectif Cancan revient pour conclure en nous présentant les différentes étapes de leur résidence. Deux années d'observation fine, de rencontre, d'échange, d'écoute et de compréhension des habitudes et des pratiques ont nourri leurs constructions éphémères ou pérennes que l'on retrouve dans l'ÉNAP. Venez nous retrouver autour d'une balade gourmande et éphémère qui vous permettra de découvrir l'ÉNAP autrement.

Exposition

Une rétrospective en images de la résidence artistique du Collectif Cancan.





JEUDI I I AVRIL 17H30-19H

LIEU

Amphi Fallières

CONFÉRENCE

PRISON ET PHILANTHROPIE

Réinventer la justice : vers une nouvelle approche de la sanction pénale

Les conditions de la philanthropie en matière pénale

Tony Ferry

CPIP, Docteur en philosophie, chercheur au laboratoire Gerphau, chargé d'enseignements à l'UCL



EXPOSITION

LUNDI 29 ET MARDI 30 AVRIL

à 17h30 VISITES GUIDÉES

Regards sur L'ÉVOLUTION de LA PRISE EN CHARGE des personnes détenues*

Les objets de la prison portent les traces de la prise en charge des personnes placées sous main de justice et si on les interroge, ils montrent l'évolution du traitement des personnes détenues.

Si certains ont la marque carcérale et ne se retrouvent qu'en prison, les objets du quotidien, quoique anodins à l'extérieur, se transforment au contact du milieu carcéral.

Que nous disent-ils de la prison en général et de la prise en charge des personnes détenues en particulier ?

Les objets qui constituent cette exposition, sortis des collections de l'Énap, permettent d'aborder des aspects significatifs de cette prise en charge. Comme vous le verrez au cours de cette exposition, celle-ci a considérablement évolué depuis les origines de la prison pour peine. Ces objets permettent également d'aborder les questions de l'encellulement individuel, de la prise en charge des femmes détenues, des liens avec l'extérieur, du travail en détention, de la santé sans oublier la formation des personnels qui, sans ces transformations, n'aurait pu faire évoluer cette prise en charge.

LIEU

2º étage du bâtiment d'enseignement, RDV devant le musée

DURÉE

30 minutes

INSCRIPTION

crhcp.enap@justice.fr ou à l'accueil de la médiathèque



Cliché réalisé dans le cadre du concours photos « Lumière sur l'administration pénitentiaire » organisé par la DAP et l'Énap

Centre pénitentiaire de Valence - DISP de Lyon - Photographe : Jérome Lapré



Aquarelle de Noëlle Herrenschmidt

^{*} Des origines de la prison pour peine jusqu'à aujourd'hui



PATRIMOINE



Le Crhcp a 20 ans en 2024! Pour célébrer cet événement, tout au long de l'année, un nouveau rendez-vous vous est proposé, deux fois par mois : en 1 quart d'heure, venez découvrir un document exceptionnel, insolite ou précieux issus de ses collections patrimoniales.

Le Panoptique de Bentham (1791)

Venez découvrir l'édition originale (et rare : 6 exemplaires seulement conservés en France!) de l'œuvre fondatrice de Jeremy Bentham





MARDI 16 AVRIL

11h30, 13h30 et 17h30

LIEU

Mezzanine de la médiathèque

DURÉE

15 minutes

MARDI 23 AVRII

11h30, 13h30 et 17h30

LIEU

Musée (2e étage du bâtiment d'enseignement)

DURÉE

15 minutes

L'étoile pénitentiaire

Venez découvrir l'histoire du symbole de l'administration pénitentiaire





Le Collectif Cancan

AVRIL 2024

FORUM D'ACCUEIL

Mercredi 10 avril

LE DEGRÉ AU-DESSOUS DE ZÉRO

Spectacle

Lundi 22 avril à 17h30**

Amphi Fallières

LE COLLECTIF CANCAN

Résidence d'artiste

Jeudi 25 avril à 13h30 et 17h30

Parc de l'ÉNAP

LES RENCARDS DE L'HISTOIRE

Le Panoptique de Bentham

Mardi 16 avril à 11h30, 13h30 et 17h30

L'étoile pénitentiaire

Mardi 23 avril à 11h30, 13h30 et 17h30

2º étage du bâtiment d'enseignement

REGARDS SUR L'ÉVOLUTION DE LA PRISE EN CHARGE DES PERSONNES DÉTENUES Exposition

Visites guidées : lundi 29 avril et mardi 30 avril à 17h30**

2º étage du bâtiment d'enseignement

** animations nécessitant une inscription

Renseignements et inscriptions

Mission culture: Bureau N113

anne-claire.landrieu@justice.fr ou auberica.gilly@justice.fr - 05.53.98.91.34 ou 05.53.98.89.26