



École nationale
d'administration
pénitentiaire

Programmation culturelle



Septembre 2018

Mardi 18 SEPT. 21h

Parc de l'Énap (repli dans la halle du gymnase en cas de pluie) **Entrée libre**

Le Tour de Valse

BD Concert *Une idée originale de Tony Canton*

Tout public à partir de 12 ans - © Editions Dupuis | Collection Lire Libre

Spectacle à lire, concert à voir ou bande dessinée à écouter, ... Le Tour de Valse est un peu tout cela à la fois. Hybride et inclassable dans la forme, le spectacle se distingue par son degré d'exigence artistique et technique. Une grande histoire d'amour sur fond de Goulag qui retrace le destin brisé d'une famille ordinaire emportée dans les méandres de l'Histoire, dans l'URSS d'après-guerre. Illustrée picturalement et musicalement, elle s'inscrit dans un concept original qui propose une approche singulière et émouvante de la bande dessinée et de l'enfermement.

Avec l'aimable autorisation des © Editions Dupuis ». Création du spectacle avec le soutien des villes de La Talaudière, Chartres, Apt, Les Concerts de l'Auditorium de Villefranche-sur-Saône. Production & diffusion : Athos Productions - js@athosprod.com

Mardi 25 SEPT. 17h30

Couloir du 2^{ème} étage

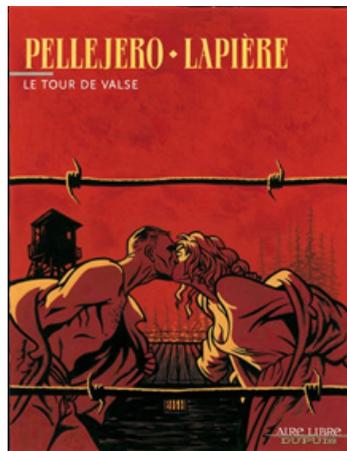
Veil / Badinter

Ou de la conviction et du courage en politique

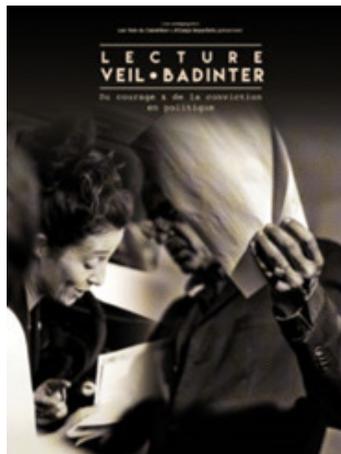
Lecture spectacle

Deux textes fondateurs de notre modernité et de notre justice, deux mythes, une femme et un homme politique de notre histoire contemporaine. Veil/Badinter, symboles de combats politiques nobles, dépositaires d'une pensée exigeante. Veil/Badinter, au-delà de leurs appartenances partisans, s'imposent à l'opinion publique par leur force de convictions et leur courage.

Inscription bureau N113 - Nombre de places limité



<https://www.letourdevalse.com/le-spectacle>



DU 18 SEPT. AU 17 OCT.

Rez de chaussée - 1^{er} et 2^{ème} étage

Exposition

« L'Œil de Clairvaux / Antiportraits Réau » de Marion Lachaise

L'Œil de Clairvaux est un livre, un objet, une installation vidéo de petite taille où le spectateur est invité à télécharger l'application « L'Œil de Clairvaux » afin de rentrer dans l'univers du livre.

Ce théâtre optique est une machine à voir l'invisible de la prison de Clairvaux. Il met en scène le livre en réalité augmentée L'Œil de Clairvaux, les antiportraits des détenus et un œilleton de surveillance saisi dans l'ancienne prison du grand cloître. Le livre exerce la fonction de lentille de projection, lieu de passage de Djamel, Stanley, Akim, Neimo, François, Dumè et Jean-Pierre jusqu'à nous.

Visites guidées sur inscription : lisa.chauffin@justice.fr



Prolongation jusqu'au 30 septembre

DU 26 MARS AU 4 JUIN

Accueil de l'Énap



Exposition

Histoire de la formation des personnels pénitentiaires

La formation est une mission ouverte, partagée, continue tout au long d'une carrière. Richement documentée et illustrée, cette exposition rend hommage à tous les acteurs de formation. Le livre dont elle est issue est en cours de publication aux Presses de l'Énap.

Du 10 au 21 SEPT.

Médiathèque Gabriel Tarde

Restitution des projets de la promotion DSP 46

**Le directeur des services pénitentiaire (DSP)
vu par des futurs DSP**



Jeudi 13 SEPT.

14h (A partir de 11h pour le public surveillant) **Hall de l'Énap**

Forum d'accueil

Bienvenue à la 23^{ème} promotion de CPIP et à la 197^{ème} promotion de surveillants pénitentiaires !

Samedi 15 SEPT.

L'Énap ouvre ses portes !

Visites accompagnées à : 14h30 - 15h30 - 16h30

« Journée européenne du patrimoine »

Venez participer à l'accueil du public agenais !

Inscription bureau N112



Renseignements et réservation :

Bureau N 113 et N 112

anne-claire.landrieu@justice.fr

lisa.chauffin@justice.fr

05.53.98.91.34 ou 05.53.98.89.07

Les PRESSES de l'Énap



Flashez-moi pour
accéder à la
BOUTIQUE EN LIGNE



<http://presses.enap.justice.fr/fr-la-boutique.html>