



École nationale
d'administration
pénitentiaire

Programmation culturelle

octobre 2017

Lundi 9 OCTOBRE 19h30

MANU GALURE à pied !

CHANSON À TEXTE

Dans le Parc de l'Énap, repli à Euresst en cas de pluie

Il donne à voir à ses trois métiers : auteur, compositeur et interprète. Ses chansons sont des promenades, mais c'est pas écrit avec les pieds : des histoires lourdes de sens et d'une plume légère. Il fait sonner les mots à la gloire d'une imagination généreuse qui ouvre les portes du rêve à l'auditeur.

Mais éveillé, le rêve. Fabuliste et conteur, il replace ses craintes et colères du monde tel qu'il est dans un monde tel qu'il le voit et le partage.



www.manugalure.com

Mardi 24 OCTOBRE 20h30

Raging Bull - Caliband Théâtre

THÉÂTRE - DANSE

Théâtre Ducourneau - Agen



www.calibandtheatre.fr

Jake La Motta, alias Raging Bull, a été champion du monde des poids moyens de 1949 à 1951. Il a connu un parcours chaotique, passant de la célébrité à la déchéance, de la prison à la rédemption. Avec toujours chevillée au corps la rage, celle qui fait gagner sur le ring, celle qui fait dérailler sa vie.

Un comédien, un danseur et un musicien portent ensemble le récit du boxeur, sa lutte perpétuelle contre les autres et contre sa propre violence.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE et retrait billetterie bureau N113

RÉSIDENCE « Le Tigre et le Papillon »

« **VOTUUS** » est une proposition faite aux élèves-directeurs d'écrire quelques moments de situations vus ou vécus mettant en jeu cette complexité du positionnement et leurs expressions à travers le tutoiement et le vouvoiement.

Présentation des œuvres au 2^{ème} étage

EXPOSITION d'Arnaud Théval - au musée des Jacobins du 24 juin au 30 novembre

« L'ŒILLETON INVERSÉ : LA PRISON VIDÉE ET SES BLEUS »

Le Musée des Beaux-Arts d'Agen invite à mieux appréhender le monde pénitentiaire au travers d'un parcours d'exposition réunissant photographies, textes et installations. Le public rencontrera des fragments de vie naturellement occultés et des professionnels sachant s'amuser de l'objectif et se livrer au regard de l'artiste.

GRATUIT pour les personnels de l'Énap et les élèves (sur présentation du badge)

Mardi 10 OCTOBRE - 17h

Mercredi 11 OCTOBRE - 16h

Dimanche 22 OCTOBRE - 15h

VISITES RENCONTRE
avec Arnaud Théval

EN ÉCHO À L'EXPOSITION

Mercredi 11 OCTOBRE

« Objets d'amour en cage »

LECTURE (20 mm)

17h30 à l'église des Jacobins

20h à la Ferme de Trenque (Énap)

Lue par Claire Mestre, psychiatre anthropologue et auteure

Brève histoire de vies qui se mêlent autour d'objets saisis en détention.

Cette fiction nous rappelle que les objets sont gardiens de la mémoire et les initiateurs de rêves.



Samedi 14 OCTOBRE à 10h - Place Armand Fallières

Visite guidée du centre ville d'Agen Par le CEDP 47

EXPOSITIONS

du 15 SEPTEMBRE AU **1^{er}** DÉCEMBRE

« Henri Manuel, un fonds retrouvé ? »



Premier étage du bâtiment d'enseignement, en haut de l'escalier

Présentation du fonds Henri Manuel à partir de l'ouvrage le « Manuel des prisons, regards sur les prisons de l'entre-deux-guerres » de Fabienne Huard-Hardy, Cirap (Énap) et du travail de réflexions avec Arnaud Théval dans le cadre de son exposition et plus particulièrement dans son appropriation/confrontation des clichés Henri Manuel avec ses propres clichés.

« Prison : Genre féminin »

Accueil de l'Énap

Minoritaires dans les établissements pénitentiaires (4% environ de la population pénale), la question des femmes détenues est peu traitée. L'exposition « Prison, genre féminin » ainsi que l'ouvrage « Les femmes incarcérées » (paru récemment aux éditions des Presses de l'Énap) mettent à jour les problématiques particulières de cette incarcération au féminin. Le temps confisqué, les liens familiaux qui se délitent, la solitude et la peur de l'avenir restent en effet des « marqueurs » de la détention des femmes.

Renseignements : 05.53.98.89.16



Renseignements et réservation :

Bureau N 113 et N 112
anne-claire.landrieu@justice.fr
lisa.chauffin@justice.fr
05.53.98.91.34 ou 05.53.98.89.07

 Les **PRESSES** de l' **Énap**



Flashez-moi pour
accéder à la
BOUTIQUE EN LIGNE



<http://presses.enap.justice.fr/fr-la+boutique.html>