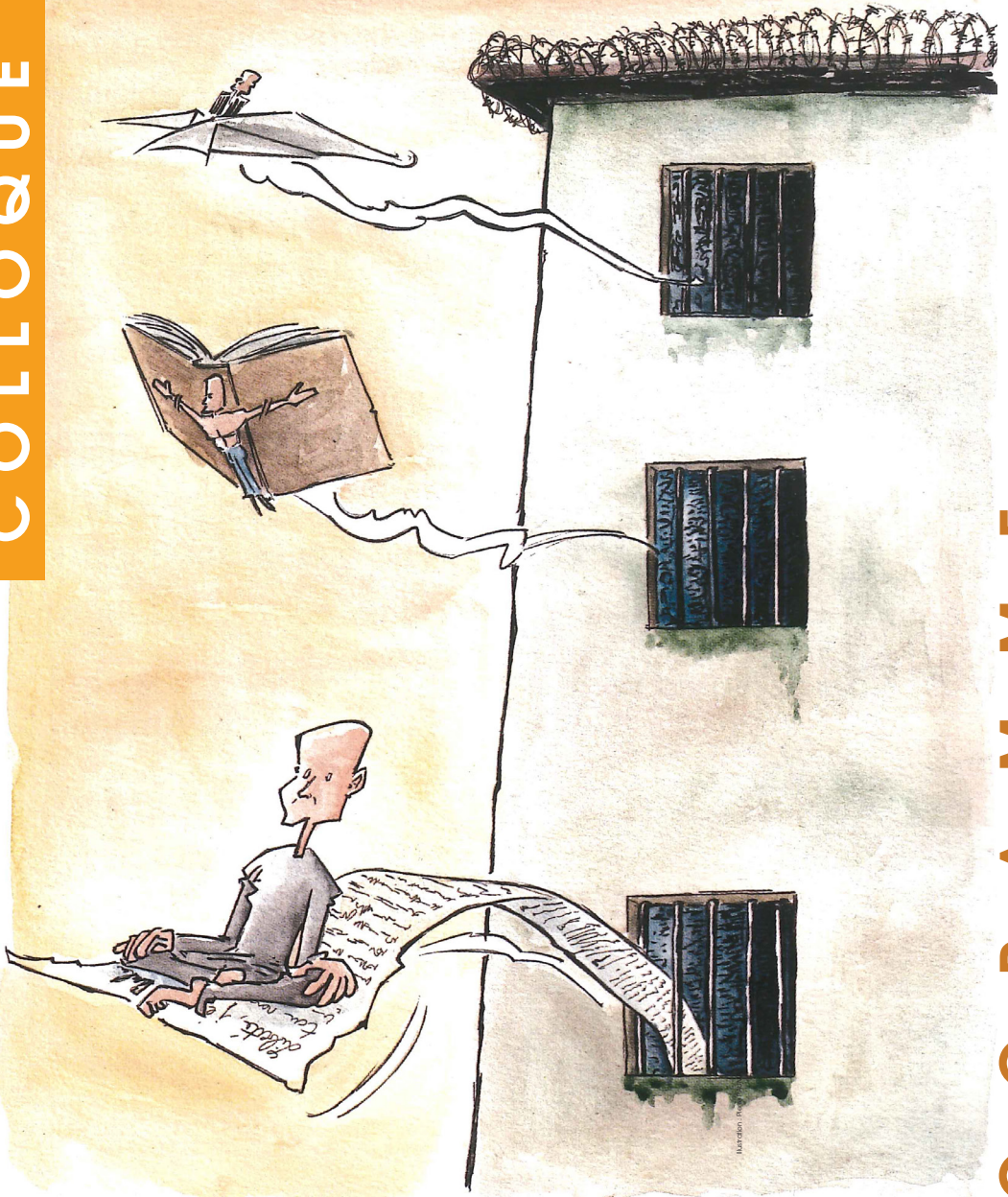


COLLOQUE



P R O G R A M M E

Un ciel par-dessus le toit

Littérature et univers carcéral du Moyen Âge à nos jours

2 - 3 avril 2020

2 avril - LA PRISON SAISIE PAR LA LITTÉRATURE

- 9h Accueil des participants
9h20 *Ouverture des travaux par Yann DELBREL, Directeur de l'IDEA*

LEÇONS DE PRISONS

Présidence : Jean-Claude RAGOT, Président d'honneur de la Fédération nationale des Maisons d'écrivain et des Patrimoines littéraires

- 9h30 – 09h55 Yann Delbrel (Professeur, Université de Bordeaux) **Pierre Benoît et la prison**
9h55 – 10h20 Caroline Casseville (Maître de conférences, Université Bordeaux-Montaigne) **Mauriac et Thérèse Desqueyroux, de l'enfer à l'enfermement**
10h20 – 10h35 Débat avec l'assistance
10h35 – 10h45 Pause
10h50 – 11h15 Mathilde Briard (Maître de conférences, Université de Bordeaux) **Haute surveillance de Jean Genet - L'expérience de l'enfermement ou la relation manquée**
11h15 – 11h40 Marie-Bénédicte Le Hir (Doctorante, Université Bordeaux-Montaigne) **Charles de Ste Marthe « Prisonnier du Christ » - Les paraphrases de psaumes de 1543**
11h40 – 11h55 Débat avec l'assistance
12h00 – 13h50 Déjeuner libre

PENSER LA PRISON

Présidence : Paul MBANZOULOU, directeur du CIRAP

- 14h – 14h25 David Ravet (Docteur ès lettres, Université Sorbonne-Nouvelle) **Albert Londres et les reportages viatiques sur le bagne**
14h25 – 14h50 Adrien Aragon (Doctorant ès lettres, Université Toulouse II Jean-Jaurès) **« Quatre murs blancs pour écrire, quatre murs froids à qui parler... » Henri Calet, les Murs de Fresnes**
14h 50 – 15h05 Débat avec l'assistance
15h 05 – 15h15 Pause
15h 20 – 15h45 Fabienne Huard-Hardy (Docteure en droit, CIRAP) **La Société générale des prisons sous la III^e République**
15h 45 – 16h10 Claudine Sampo (Psychologue) **Survivre ou vivre en détention**
16h 10 – 16h25 Débat avec l'assistance
16h 30 -17h00 Julia Gaillard et/ou Marie-Madeleine Rotelli (Direction générale de la Culture, Mairie de Toulouse / Toulouse métropole) **Présentation du projet mémoriel du Castelet-Prison Saint Michel de Toulouse**
17h00 Fin des travaux

3 avril - LA LITTÉRATURE SAISIE PAR LA PRISON

LIRE ET ÉCRIRE EN PRISON

Présidence : *Christophe MILLESCAMPS, Directeur de l'Énap*

- 9h – 9h25 Sophie Saulnier (Docteure en Sciences du langage, écrivaine et éditrice) **Lectures de prison. Fiction et réalité, représentations croisées**
- 9h25 – 9h50 Sandra Travers de Faultrier (Docteure en droit, docteure ès lettres, diplômée de Science Po Paris) **L'échappée captive**
- 9h50 – 10h05 Débat avec l'assistance
- 10h05 – 10h15 Pause
- 10h 0 – 10h55 Hinda Hedhili (Maître de conférences, Université de Bordeaux) **Littérature et écriture dans les prisons françaises des XIX^e-XX^e siècles : une histoire juridique**
- 10h55 – 11h20 Marguerite Rodenstein (Animatrice en milieu pénitentiaire) **Ecrire à la Maison d'arrêt de Colmar**
- 11h20 – 11h35 Débat avec l'assistance
- 11h35- 12h15 **Visite des expositions** *Figures de style / Les grands criminels* (couloirs IDEA) et exposition d'ouvrages rares de la médiathèque G. Tarde à la Bibliothèque Universitaire du Pin
- 12h15 – 13h55 Déjeuner libre

EXPÉRIENCES CARCÉRALES

Présidence : *Sandra TRAVERS de FAULTRIER, membre du comité de rédaction des Cahiers de la Justice*

- 14h – 14h25 Nathalie Castagné (Ecrivaine, traductrice) **Goliarda Sapienza, l'emprisonnement paradoxal**
- 14h25 – 14h50 Juliette Glikman (Chercheur associé au Centre du XIX^e siècle, Université Paris-Sorbonne) **La prison, école du pouvoir. Louis-Napoléon Bonaparte au fort de Ham**
- 14h50 – 15h15 Ugo Bellagamba (Maître de conférences, Université de Nice-Sophia Antipolis) **Sous des cieux indifférents : les planètes-prisons de la science-fiction**
- 15h15- 15h35 Débat avec l'assistance
- 15h45 Fin des travaux

