

la Lettre du CRHCP

Centre de ressources sur l'histoire des crimes et des peines

N° 26
Février 2021

Edito

À l'instar de nombreux lieux de même nature, le CRHCP a vécu un certain ralentissement de ses activités en 2020 mais l'enrichissement de nos fonds, collections et des portails qui leur sont dédiés s'est poursuivi.

Ainsi, notre fonds de photographies du studio Henri Manuel, suite à un transfert de propriété du ministère de la Justice, s'est enrichi de 145 nouveaux clichés et nos catalogues proposent plus de 200 nouveaux documents numériques issus de nos fonds historiques. Nos portails ont également accueilli de nouvelles rubriques vouées à la valorisation de nos ressources.

Ce temps suspendu a été également profitable pour la réalisation ou l'actualisation d'expositions que vous pouvez parcourir en consultant leurs catalogues également en ligne : *histoire des écoles pénitentiaires* (en lien avec l'anniversaire des 20 ans de l'Énap à Agen), *75 ans de la réforme Amor et Prison : genre féminin*, toutes disponibles au prêt.

Ce début de l'année 2021 s'ouvre avec la mise en ligne d'un nouveau parcours thématique dédié à « L'art en prison » que nous vous invitons à découvrir sur le site internet de l'Énap.

Sur le site internet de l'Énap

PORTAIL DU CRHCP

<https://enapagen2.bibenligne.fr/>

Fonds Henri Manuel

Avec les 145 nouveaux clichés des prisons de Loos, Melun et Clairvaux, le fonds Henri Manuel compte désormais 1120 photos. Les reportages réalisés par ce studio parisien entre 1929 et 1931 dans 23 prisons pour adultes (maisons centrales et maisons d'arrêt) montrent à la fois la vie quotidienne des détenus, les métiers et les pratiques professionnelles des personnels. Cette collection unique de photographies nous renseigne sur l'activité des prisons dans l'entre-deux-guerres et interroge sur le sens de la peine dans cette période.

Le fonds Henri Manuel complet est consultable en suivant le lien suivant :

https://enapagen2.bibenligne.fr/opac/catalog/search?allfields%5B0%5D=henri+Manuel&filtername=allfields&sort=sort_inventoryDate+desc&rows=36&nb_rows=0&specificField%5B%5D=typederessource_dyns%3A%22Image%2Fjpg%22

Les nouvelles rubriques à découvrir

Voir, Découvrir comprendre... sur le bagne de Guyane :

<https://enapagen2.bibenligne.fr/node/content/nid/206533>



Les portraits du CRHCP <https://enapagen2.bibenligne.fr/portraits-crhcp>
Marc Ancel

<https://enapagen2.bibenligne.fr/ancel-marc>

Les portraits de criminels :

Le docteur Satan

<https://enapagen2.bibenligne.fr/node/content/nid/213926>



DU CÔTÉ DE LA BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

<https://enapagen3.bibenligne.fr>

Les nouveautés

Le CRHCP continue la numérisation de ses fonds. Nous vous proposons parmi les dernières livraisons, une nouvelle sélection de 24 d'entre eux.

<https://enapagen3.bibenligne.fr/node/content/nid/193473>

Travaux et parcours thématiques



Parcours « Art en prison »

Ce nouveau parcours est consacré à la création artistique en prison sous toutes ses formes (arts plastiques, littéraires et arts de la débrouille et du divertissement). Il rassemble une sélection d'œuvres et d'objets du 19^e et 20^e siècle sélectionnés dans la collection pénitentiaire de l'Énap et dans le fonds des productions culturelles de la médiathèque. Chaque élément est décrit afin de rendre compte de la personnalité de ces artistes ou artisans détenus et de leur propension à s'évader de leur quotidien carcéral grâce à l'art ou d'améliorer leurs conditions de vie en cellule.

<http://www.enap.justice.fr/histoire/lart-en-prison>



Expositions

Histoire des écoles pénitentiaires : des écoles de gardiens à l'École nationale d'administration pénitentiaire

http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/crhcp_catalogue_expo_ecoles_penitentiaires_2020.pdf

Prison : genre féminin http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/expo_femmes_incarcerrees_catalogue_janv2020.pdf

75^e anniversaire de la réforme Amor (1945-2020) http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/crhcp_catalogue_expo_amor_nov2020.pdf

Renseignements et prêts : <http://www.enap.justice.fr/histoire/les-expositions>



Le « Vert et l'Amarante » (en partenariat avec l'AMAP)

Au sommaire des 2 derniers numéros :

N°10 : La gestion des épidémies dans les prisons du XIX^e siècle, L'imprudente Sophie, 1892 : le gardien Eugène Pavy est mortellement blessé à la maison centrale de Beaulieu, Les prisons de Loos-lez-Lille... un concentré d'histoire locale et carcérale !

http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/lettre_vert_et_amarante10_sep2020.pdf

N°11 : L'Énap a 20 ans !, un ancien surveillant raconte une relation singulière, la prison de Privas : 200 ans d'histoire, 21 mai 1908 : drame à la maison d'arrêt d'Albi

http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/crhcp_lettre_vert_amarante11_janv2021.pdf

Découvrez les autres parcours thématiques du CRHCP en ligne dans la rubrique « Histoire et patrimoine pénitentiaire »

(lien : <http://www.enap.justice.fr/histoire/parcours-thematiques>)

Nouvelle plaquette du CRHCP

Archives de la Lettre

La lettre N° 25 : http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/lettre_crhcp25_02oct2020.pdf

Numéros antérieurs : <http://www.enap.justice.fr/lettres-dinformation>

Présentation du CRHCP et de ses collections : <http://enapagen2.bibenligne.fr/>

Les PRESSES de l'Énap

Maison d'édition de l'École nationale d'administration pénitentiaire publiant des ouvrages sur le champ pénitentiaire et criminologique

Lien vers le catalogue en ligne et le bon de commande :

http://www.enap.justice.fr/sites/default/files/presses_catalogue_editions_sept2020.pdf

<http://www.enap.justice.fr/les-presses-de-lenap>

la Lettre du CRHCP

N° 26
Février 2021

ISSN 1959-1187

Pour recevoir la Lettre régulièrement, merci de vous abonner, en précisant : nom, prénom et adresse mail sur la messagerie du site internet de l'Énap : enap.contact@justice.fr

Énap - 440 av. Michel Serres - BP 28 - 47916 AGEN cedex 9 - France
+33 (0)5 53 98 98 98 - fax : +33 (0)5 53 98 98 99
Site Internet : www.enap.justice.fr
Site Intranet : <http://e-nap.enap.intranet.justice.fr/>

Horaires du CRHCP : Lundi : 13h -18h - Mardi : 8h30 - 18h - Mercredi : 8h30 - 18h - Jeudi : 8h30 - 18h - Vendredi : 8h30 - 16h

Maquette : Unité édition (Énap)